



**2021
PORTUGAL.EU**

**CONFERÊNCIA DA PRESIDÊNCIA
“CULTURA, COESÃO E IMPACTO SOCIAL”**

5 e 6 de maio de 2021

Porto, Portugal

Programa da conferência

Registe-se aqui: bit.ly/CultureSocialCohesion_PT



A Presidência Portuguesa do Conselho da União Europeia vai realizar uma
Conferência sobre o tema

**“Cultura, Coesão e Impacto Social” nos dias 5 e 6 de maio
a decorrer na Fundação de Serralves, Porto, Portugal**

O potencial e o impacto da cultura podem ser uma ferramenta poderosa para lidar com os problemas sociais complexos enfrentados pelas sociedades contemporâneas. Esta Conferência marca a importante discussão para uma melhor compreensão dos benefícios da cultura para a coesão social e visa propor soluções para maximizar o seu impacto social.

É amplamente aceite que a esfera cultural constitui uma plataforma privilegiada para a produção de interpretações, expressão de ideias, crenças, identidades, valores e experiências. A cultura oferece o espaço social para o diálogo, a união da comunidade, a partilha e a celebração, ao mesmo tempo que permite a negociação, o elogio e a crítica.

Esse papel da cultura torna-se ainda mais importante num mundo pós-pandémico abalado pelo distanciamento social e por problemas relacionados com a saúde mental, desafios ambientais cada vez maiores, níveis crescentes de desigualdade e intolerância, e padrões assimétricos de desenvolvimento territorial. Contudo, não é possível mobilizar plenamente o potencial da cultura para o desenvolvimento harmonioso das nossas sociedades e das nossas vidas sem conciliar políticas culturais.

As políticas culturais verdadeiramente preparadas para o futuro devem capacitar os indivíduos para serem criadores ativos de cultura e participantes vivos de um diálogo amplo e aberto entre cidadãos e comunidades, em vez de se centrarem no público como uma mera audiência ou como uma massa de consumidores culturais. No entanto, persistem as barreiras à participação plena e igualitária na esfera cultural. Além disso, os próprios agentes culturais enfrentam dificuldades significativas agora ampliadas pela crise pandémica.

Este evento reunirá agentes culturais, pensadores, académicos e funcionários políticos e governamentais de todo o continente europeu, com o objetivo de mobilizar a Europa para desbloquear o potencial da cultura para a coesão social e os desafios societais da atualidade.

Horário em GMT

8.30 Registo e café de boas-vindas

9.00 Sessão de abertura

Graça Fonseca, Ministra da Cultura de Portugal

Ana Mendes Godinho, Ministra do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social

Mariya Gabriel, Comissária Europeia para a Inovação, Investigação, Cultura, Educação e Juventude

9.30-10.45 Sessão plenária: O Impacto Social da Cultura

A cultura e a criatividade são recursos poderosos para re-imaginar o mundo, enfrentar as contradições contemporâneas e desenvolver formas justas, sustentáveis e democráticas de sair da atual crise complexa e multifacetada. Isto só é possível através da superação das barreiras à participação ativa e significativa na esfera cultural. Esta sessão apresentará uma oportunidade para repensar e reconsiderar o lugar da cultura na abordagem às questões sociais, com o objetivo de garantir uma coexistência harmoniosa entre as pessoas e com o meio ambiente.

Clémentine Daubeuf, Diretora Associada da KEA

Hugo Cruz, Diretor de teatro, programador cultural e investigador

Jonathan Gross, Investigador, King's College London

Sara BARRIGA Brighenti, Subcomissária do Plano Nacional para as Artes de Portugal

10.45-11.00 Pausa para café

11.00-12.30 Painel 1: Cultura, Saúde Mental e Bem-estar

A relação entre cultura, saúde e bem-estar tem vindo a ganhar cada vez mais respaldo científico e adquire uma importância renovada no contexto dos desafios da saúde e do isolamento social. A cultura ativa os principais circuitos de recompensa neural e melhora a cognição social e a conectividade, que são cruciais para a coesão social e a construção da confiança. Este painel deverá explorar formas de a cultura ressurgir como um elemento necessário para uma vida mais plena, feliz e rica, que oferece espaços para a autoexpressão, para a aprendizagem, para encontros significativos com o outro e para a descoberta e prática de aptidões e competências individuais.

Pier Luigi Sacco, Professor de Economia Cultural na IULM University Milan; Investigador sénior da metaLAB Harvard e investigador da Universidade de Harvard

Sandro Resende, Artista Plástico e líder do projeto de arte Manicómio, associado ao Hospital Júlio de Matos

Isabel Loureiro, Professora Catedrática da Escola Nacional de Saúde Pública e Vice-Presidente do Conselho Nacional de Saúde

Mikael Odder Nielsen, Musicólogo e líder do projeto de Prescrição Cultural em Aalborg, Dinamarca

12.30-13.30 Almoço

13.30-15.00 Painel 2: Cultura, Coesão e Território

O património, arquitetura e todas a diversidade de expressões criativas constituem-se como motores do desenvolvimento económico e social, orientando múltiplas estratégias regionais de especialização inteligente, adotadas tanto nas cidades como nas periferias urbanas e territórios de baixa densidade. Este painel abordará o vínculo entre o desenvolvimento territorial e a cultura, visando aproveitar o seu potencial para promover o encontro, o empoderamento e o sentimento de pertença na comunidade, valorizando simultaneamente o património, memórias e tradições locais.

Aida Carvalho, Presidente do Conselho de Administração da Fundação Côa Parque

Stella Kyvelou-Chiotini, Universidade de Ciências Sociais e Políticas de Panteion; Bacia do Mar Mediterrâneo Oriental, Ponto Focal MSP, Plataforma MSP Europeia (DG MARE / EASME)

Luís Costa, Coordenador Binaural Nodar; Coordenador do Projeto Re-tramontana III

Victor Yankov, Diretor de Relações Internacionais da Fundação Plovdiv 2019

15.00-15.15 Pausa para café

15.15-16.45 Painel 3: Cultura e Sustentabilidade Ambiental

A cultura fornece ferramentas para a compreensão da relação do homem com o meio ambiente e a paisagem, que se materializa num conjunto de conhecimentos, valores e práticas integradas na nossa organização social. A cultura inspira padrões de produção e consumo mais ecológicos e sustentáveis, bem como soluções arquitetónicas inovadoras e baseadas no desenvolvimento da comunidade local. Assim, este painel analisará como a cultura pode tornar-se numa pedra angular para o desenvolvimento sustentável e ajudar a construir um mundo mais verde.

Mafalda Dâmaso, Investigadora Visitante, Departamento de Cultura, Média, e Indústrias Criativas, King's College London

Mariana Pestana, Arquiteta e curadora independente; membro do Grupo de Trabalho Português sobre a Nova Bauhaus Europeia

Pablo Oraá Oleaga, Diretor da Fundação Valle Salado de Añana (tbc)

Daan Roosegarde, Artista e fundador do *Studio Roosegarde*

16.45 Evento cultural

9.00 Registo e café de boas-vindas

9.30-11.00 Painel 4: Cultura e Igualdade de Género

As artes e os setores criativos têm uma capacidade particular de nos mostrar outros mundos possíveis e de nos colocar no lugar do outro. É por isso que uma maior representatividade e diversidade de autores e visões é fundamental para lidar com as assimetrias ainda generalizadas da nossa sociedade. Este painel discutirá caminhos para o enriquecimento das nossas esferas culturais onde todos têm o poder de expressar e divulgar as suas criações na arena pública, visando um mundo de maior solidariedade e cooperação, de maior resiliência democrática, quebrando barreiras artificiais entre comunidades e géneros.

Anna Kedziorek, Funcionária da Comissão Europeia -Direção Geral Educação, Juventude, Desporto e Cultura

Isabel Zuaá, Atriz

Pauliana Pimentel, Fotógrafa

Grupo de Trabalho OMC sobre igualdade de género no Setor Cultural e Criativo

11.00 Agenda 2030 e Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:
Conclusões do Seminário

11.30 Pausa para café

11.45 Comentários finais

12.00 Sessão de Encerramento

Graça Fonseca, Ministra da Cultura de Portugal

Elisa Ferreira, Comissária Europeia para a Coesão e Reformas

